Утверждаю Директор МБУДО «Пичаевская ДШИ» Е.Ю.Никулина приказом от 29.08.2025

#### УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

#### ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ

В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

МБУДО «Пичаевская ДШИ»

НА 2025-2026 учебный год

# Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области народного искусства «Народное творчество» Срок обучения 3 (4) года

#### Вариант 1

$N_{\underline{0}}$	Наименование предметов	Количество учебных часов в				Промежуточная	Итоговая
$\Pi/\Pi$			нед	целю		аттестация	аттестация
						(классы)	
		I	ΙΙ	III	IV		
1.	Учебные предметы исполнительской	4	4	4	4		
	подготовки:						
1.1.	Фольклор	2	2	2	2	I, II, III	IV
1.2.	Работа в материале	2	2	2	2		
2.	Учебный предмет историко-теоретической	1	1	1	1		
	подготовки:						
2.1.	Беседа об искусстве	1	1	1	1		IV
3	Учебный предмет по выбору:	1	-	-	-		
	Итого часов в неделю	5	5	5	5		

#### Вариант 2

$N_{\underline{0}}$	Наименование предметов	Количество учебных часов		ных часов	Промежуточная аттестация	Итоговая
$\Pi/\Pi$			в недел	Ю	(классы)	аттестация
		I	ΙΙ	III		
1.	Учебные предметы исполнительской	4	4	4		
	подготовки:					
1.1.	Фольклор	2	2	2	I, II	III
1.2.	Работа в материале	2	2	2		
2.	Учебный предмет историко-теоретической	1	1	1		
	подготовки:					
2.1.	Беседа об искусстве	1	1	1		III
3	Учебный предмет по выбору:	-	1	-		
3.1.	Кукольный театр	1	1	1		
	Итого часов в неделю	6	6	6		

#### Примечания:

- 1. В первый класс по трехлетнему сроку обучения принимаются учащиеся 6,5 14 лет. Продолжительность урока: академический час 45 минут, в 1 классе 30 минут.
- 2. Количественный состав групп от 11 человек, мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек, по ансамблю от 2 человек. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются:
- Концертмейстерские часы: Из расчета 100% общего количества концертмейстерских часов.
- 3. Предметы по выбору, а также их количество на одного обучающегося, предоставляются администрацией школы отдельным учащимся на основании музыкальных способностей, успеваемости и их добровольного желания, а также с учетом мнения педагогического совета и предметных комиссий по конкретным учебным дисциплинам в пределах выделяемых музыкальной школе бюджетных ассигнований.
- 4. Формами промежуточной и итоговой аттестации обучающихся являются:

Зачеты Акалемические

Академические концерты

Контрольные уроки

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО» СРОК ОБУЧЕНИЯ 3 ГОДА

#### ВАРИАНТ 1

№ п/п	Наименование предметной области/учебного	Годы об	учения (кла	іссы),	Промежуточная	Итоговая
	предмета	количество аудиторных часов			аттестация	аттестация
		в неделю	)		(классы)	(класс)
		I	II	III		
1.	Учебные предметы исполнительской	3	3	3		
	подготовки:					
1.1.	Основы современного танца	2	2	2	I, II	III
1.2.	Ритмика	1	1	1	I, II	III
2.	Учебный предмет историко-теоретической	1	1	1		
	подготовки:					
2.1.	Беседы об искусстве	1	1	1		III
3	Учебный предмет по выбору:	1	1	1		
3.1.	Подготовка концертных номеров	1	1	1		
	Итого часов в неделю	5	5	5		

#### ВАРИАНТ 2

№ п/п	Наименование предметной области/учебного	Годы об	учения (кла	ассы),	Промежуточная	Итоговая	
	предмета	количество аудиторных часов			аттестация	аттестация	
		в неделн	0		(классы)	(класс)	
		I	II	III			
1.	Учебные предметы исполнительской	3	3	3			
	подготовки:						
1.1.	Основы народного танца	2	2	2	I, II	III	
1.2.	Ритмика	1			I, II	III	
1,3.	Современный танец		1	1			
2.	Учебный предмет историко-теоретической	1	1	1			
	подготовки:						
2.1.	Беседы об искусстве	1	1	1		III	
	•						
3	Учебный предмет по выбору:	1	1	1			
2.1	П	1	1	1			
3.1.	Подготовка концертных номеров	1	1	1			
	Итого часов в неделю	5	5	5			

#### Примечания

- 1. Срок реализации  $O\Pi 3$  года.
- 2.В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации школа использует следующие формы:
- -зачеты,
- -контрольные просмотры,
- -концертные выступления и др.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

- 3. Занятия по предметам— групповая форма . Количественный состав групп от 11 человек, мелкогрупповые от 4 до 10 человек.
- Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы.
- 4. Продолжительность урока: академический час 45 минут

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### по дополнительной общеразвивающей программе в области искусства РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

#### Срок обучения 1 год Вариант 1

№ п/п	Наименование предметной области/учебного	Годы обучения (классы),	Итоговая
	предмета	количество аудиторных часов в	аттестация
		неделю	(годы обучения,
			классы)
		I	
1.	Гимнастика	1	Ι
2.	Ритмика	1	Ι
	Итого часов в неделю	2	

#### Вариант 2

№ п/п	Наименование предметной	Годы обучения (классы),	Итоговая
	области/учебного предмета	количество аудиторных часов в	аттестация
		неделю	(годы обучения,
			классы)
		I	
1.	Фольклор	1	I
2.	Работа в материале	1	Ι
	Итого часов в неделю	2	

#### Примечание

- 1. Обучение рассчитано на 1 год. По окончании курса раннего эстетического развития по желанию родителей дети могут продолжить свое обучение на любом из отделений детской школы искусств.
  - 2. Оптимальное время для занятий с учащимися дошкольного возраста –с 16 до 18.30.
  - 3. Протяженность урока 30 минут.
  - 4. Группы комплектуются по возрасту 5-7 лет.
  - 5. Количественный состав групп от 11 человек, мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
- 6. Основными в обучении дошкольников являются комплексные занятия, использующие различные виды учебной деятельности в игровой форме
- 7. Форма промежуточной отчётности учащихся контрольные просмотры, подготовка коллективных номеров для концертных выступлений. Форма итоговой аттестации контрольные просмотры, участие в коллективных номерах концертной программы.

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### по дополнительной общеразвивающей программе в области искусства РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

#### Срок обучения 1 год Вариант 3

№ п/п	Наименование предметной области/учебного	Годы обучения (классы),	Итоговая
	предмета	количество аудиторных часов в	аттестация
		неделю	(годы обучения,
			классы)
		I	
1.	Рисование и аппликация «Умелые ручки»	1	Ι
2.	Развитие речи	1	I
	Итого часов в неделю	2	

#### Вариант 4

№ п/п	Наименование предметной области/учебного	Годы обучения (классы),	Итоговая
	предмета	количество аудиторных часов в	аттестация
		неделю	(годы обучения,
			классы)
		I	
1.	Прикладное творчество	1	Ι
2.	Театральные игры	1	Ι
	Итого часов в неделю	2	

#### Примечание

- 1. Обучение рассчитано на 1 год. По окончании курса раннего эстетического развития по желанию родителей дети могут продолжить свое обучение на любом из отделений детской школы искусств.
  - 2. Оптимальное время для занятий с учащимися дошкольного возраста –с 16 до 18.30.
  - 3. Протяженность урока 30 минут.
  - 4. Группы комплектуются по возрасту 5-7 лет.
  - 5. Количественный состав групп от 11 человек, мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек.
- 6. Основными в обучении дошкольников являются комплексные занятия, использующие различные виды учебной деятельности в игровой форме
  - 7. Форма промежуточной отчётности учащихся контрольные просмотры. Форма итоговой аттестации контрольные просмотры.

.

#### Учебный план

### по дополнительной общеразвивающей программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

#### Срок обучения 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета		учения (класоных часов в н	сы), количество	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
	1	I	II	III	(классы)	·
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	4		
1.1.	Прикладное творчество	2	2	2	I, II,	III
1.2.	Оформление книги	2	2	2		
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	1	1		
2.1.	Беседы об искусстве	1	1	1		III
	Итого часов в неделю	5	5	5		

#### Примечания

- 1.Срок реализации ОП 3 года.
- 2.В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации школа использует следующие формы:
- -зачеты,
- -контрольные просмотры,
- -концертные выступления и др.

Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

- 3. Занятия по предметам- групповая форма . Количественный состав групп от 11 человек, мелкогрупповые от 4 до 10 человек.
- Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
- помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусматриваются концертмейстерские часы.
- 4. Продолжительность урока: академический час 45 минут, в 1 классе -30 мин.