

**Аннотация на дополнительную
предпрофессиональную программу в области
архитектуры по учебному предмету
ПО.01.УП.02. Изобразительная грамотность. Художественные
материалы и технологии.**

**Автор-составитель: Короткова К.Г. – преподаватель в
области архитектуры.**

Программа учебного предмета «Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии» (ИГХМиТ) разработана на основе и с учетом «Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области архитектурного искусства «Архитектура» от 02.10.2013 года.

При составлении программы использовались материалы сборника методических материалов по итогам семинара «Школа искусств на современном этапе развития» (под редакцией И.Е. Домогацкой); и методические разработки детской художественной школы им. В.Д. Поленова (г. Тула).

Объем и содержание учебной программы «Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии» отвечает целям и задачам, указанным в федеральных государственных требованиях.

Для достижения максимально высокого результата обучения, обязательный предмет «Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии» целесообразно поручить преподавателю-архитектору, ведущему «Архитектурно-художественное творчество» и другие предметы, входящие в предметную область.

Содержание программы адаптировано к возрастным возможностям восприятия учебного материала, согласно «Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области архитектурного искусства «Архитектура».

В программе «Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии» содержатся:

- распределение учебного материала по годам обучения;
- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на изучение разделов и тем предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;

- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

Цель учебного предмета: развитие творческого мышления учащихся на основе изучения художественных материалов и их свойств.

Для успешного освоения программы следует решить ряд практических задач.

Задачи:

- развивать наблюдательность и стремление исследовать окружающий мир;
- развивать умение видеть красоту природы;
- развивать стремление к изучению художественных технологий прошлого и настоящего.

Задачи воспитательные:

- прививать любовь к окружающему миру;
- воспитывать аккуратность в работе.

Задачи обучающие:

- научить основам композиционной грамоты (на плоскости и в трехмерном пространстве);
- научить грамотному применению материалов графики (тушь, фломастеры, мелки и др.) в процессе архитектурного творчества;
- научить грамотному применению материалов живописи (гуашь, акварель, акрил и др.) в процессе архитектурного творчества;

Развивать творческий потенциал учащихся позволяет технология последовательных этапов построения процесса обучения.

Учебная программа предмета «Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии» (ИГХМиТ) содержит следующие разделы:

Раздел 1. Основы композиционной грамотности

Раздел 2. Изучение художественных материалов и технологий

Раздел 3. Архитектура и окружающий мир

В разделах программы предусмотрены методические задачи,

направленные на разностороннее развитие личности учащегося.